

СОГЛАСОВАНО

Директор департамента
образования Администрации
города Омска




Л.Г. Ефимова
«27» 09 2021 года

УТВЕРЖДАЮ

Директор бюджетного
образовательного учреждения
дополнительного образования
города Омска «Дом детского творчества
Октябрьского административного
округа»




Ю.В. Плоцкая
«27» 09 2021 года

ПОЛОЖЕНИЕ

о городской эстафете «Про это...»

Омск, 2021

1. Общие положения.

1.1. Настоящее положение определяет порядок и условия проведения Городской эстафеты «Про это...» среди обучающихся 8 - х – 11 - х классов бюджетных общеобразовательных учреждений, учреждений дополнительного образования города Омска подведомственных департаменту образования Администрации города Омска (далее – эстафета).

1.2. Эстафета проводится бюджетным образовательным учреждением дополнительного образования города Омска «Дом детского творчества Октябрьского административного округа» (далее – БОУ ДО г. Омска «ДДТ ОАО») при поддержке департамента образования Администрации города Омска (далее – департамент образования).

1.3. Эстафета проводится в целях формирования и сохранения физического, эмоционального, психического, нравственного и духовного здоровья обучающихся; формирования семейных ценностей, социально-активной жизненной позиции обучающихся.

2. Организация и проведение эстафеты.

2.1. Подготовку и проведение эстафеты осуществляет организационный комитет.

2.2. В состав организационного комитета входят представители департамента образования, БОУ ДО г. Омска «ДДТ ОАО», средне-профессиональных, высших учебных заведений города Омска и других заинтересованных организаций.

2.3. Оргкомитет выполняет следующие функции:

- определяет сроки проведения эстафеты;
- утверждает состав и порядок работы жюри;
- проводит награждение победителей и номинантов.

2.4. В состав жюри эстафеты могут входить представители департамента образования, представители средне-профессиональных, высших учебных заведений города Омска, специалисты в области формирования физического, эмоционального, психического, нравственного и духовного здоровья обучающихся образовательных организаций подведомственных департаменту образования Администрации города Омска.

3. Порядок проведения и участия в эстафете.

3.1. Эстафета проводится в 4 этапа:

I этап – учрежденческий (**27 сентября – 22 октября 2021 года**);

II этап – окружной (заочный) (**25 октября – 12 ноября 2021 года**);

III этап - муниципальный (заочный) (**15 ноября – 06 декабря 2021 года**);

IV этап– муниципальный (очный) – финальный этап эстафеты (**16 декабря 2021 года**).

3.2. Участниками эстафеты могут стать команды обучающихся образовательных учреждений города Омска подведомственных Департаменту образования 8– 11 классов. Количество участников команд - 6 человек.

3.3. В первом этапе эстафеты принимают участие команды обучающихся 8 – 11 классов образовательного учреждения. После проведения учрежденческого этапа во второй этап эстафеты проходят не более трех команд от учреждения.

3.4. Второй этап эстафеты проводится в административных округах города Омска. В основной муниципальный этап проходят не более 3 команд от административного округа.

3.5. Для участия в третьем муниципальном (заочном) этапе эстафеты принимают участие команды образовательных учреждений, ставшие победителями окружных этапов эстафеты.

Участникам необходимо заполнить заявку по ссылке https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSepU46Lm66SwhVv2FExvvoAqZpzfANNYUuVNYjRuhMcamPA_w/viewform и отправить на электронный адрес БОУ ДО г. Омска «ДДТ ОАО» dtoaom@mail.ru до **6 декабря 2021 года** следующие материалы:

- выполненные творческие задания команд;
- заявление-согласие родителей (законных представителей) на обработку персональных данных (Приложение 1).

3.6. Команды, участники муниципального (заочного) этапа представляют на заочный этап творческую работу, содержащую материалы, соответствующие тематике эстафеты. В работу входит:

- титульный лист с информацией об участниках эстафеты, включающий полное название образовательного учреждения; класс, фамилии, имена, отчества участников (полностью); фамилия, имя, отчество руководителя (полностью), должность, контактный телефон и адрес электронной почты руководителя (не более 2-х педагогов) (Приложение 3);

- название команды, девиз, эмблема с описанием;
- выполненные задания, в соответствии с настоящим положением.

3.7. Творческие задания заочного этапа:

- снять видеоролик на тему «Современная семья глазами юных» (до 5 минут);

- создать информационный плакат «Семейные правила» или «Семейный устав» (7-10 пунктов);

- написать эссе на тему «Отцы и дети». (Какими должны быть взаимоотношения родителей и детей на разных этапах жизни? Какую роль в семье играет старшее поколение: бабушки и дедушки?) в виде рассуждения, эссе, мини-рассказа.

Требования к выполнению творческих заданий представлены в Приложении 2. Задания, которые не соответствуют настоящему положению, не оцениваются.

3.8. Представленные на эстафету работы не возвращаются.

3.9. Жюри муниципального (заочного) этапа эстафеты осуществляет оценку представленных работ в соответствии с критериями, определенными оргкомитетом, проводит отбор команд, которые примут участие в финале эстафеты. По результатам заочного этапа жюри отбирает 5-7 команд-финалистов, которые приглашаются для участия в четвертом очном этапе эстафеты.

3.10. Команды, вышедшие в финальный (очный) этап эстафеты, готовят и представляют:

- визитку: название команды, девиз, эмблема с описанием, песня.
- миниатюру на тему «Родные люди – это подарок судьбы» (творчество команд ориентируется на пропаганду семейных ценностей).

3.11. В случае обострения эпидемиологической обстановки, проведение финального (очного) этапа возможно дистанционно в форме видеоконференции в Zoom (ссылка на приглашение для участия будет направлена на адрес электронной почты, указанный в заявке команды, ставшей участницей муниципального этапа). В этом случае, команды представляют:

- видеовизитку: название команды, девиз, эмблема с описанием, а также песня или другой вид творчества, демонстрирующий таланты и способности команды (до 3-х минут);
- видеоминиатюру (клип) на тему «Родные люди – это подарок судьбы» (до 5-ти минут, творчество команд ориентируется на пропаганду семейных ценностей).

3.12. В рамках финального этапа эстафеты командам предлагаются различные творческие задания, не требующие предварительной подготовки.

3.13. Положение о проведении эстафеты, информация о ходе, изменениях и итогах размещается на сайте БОУ ДО г. Омска «ДДТ ОАО» (www.ddtao.ru) и на странице ВКонтакте (https://vk.com/ddtao_omsk) .

4. Критерии оценки творческих заданий.

4.1. При оценке видеоролика учитывается:

- соответствие тематике эстафеты;
- полнота раскрытия темы;
- выражение собственной точки зрения, самостоятельность выполнения задания;
- творческий подход к работе, оригинальность подачи материала;
- эстетика, качество визуального ряда;
- дизайн, соблюдение единого стиля оформления;
- соответствие изображения содержанию;
- техническое решение, использование анимации и других визуальных и звуковых эффектов;
- отсутствие орфографических и грамматических ошибок.

4.2. При оценке содержания визитки команды (в заочном этапе) учитывается:

- соответствие содержания визитки перечню элементов: название команды, девиз, эмблема с описанием;
- соответствие девиза названию команды;
- качество эмблемы, оригинальность, лаконичность стилевого, цветового и дизайнерского оформления, соответствие названию команды и теме конкурса.

4.3. При оценке качества выполнения информационного плаката учитывается:

- эстетика, качество выполнения, читаемость;
- дизайн, визуальный ряд, типографика, соблюдение единого стиля;
- креативность;
- выражение собственной точки зрения, самостоятельность выполнения;
- качество содержания – соответствие тематике, ориентация на пропаганду семейных ценностей, четкость и лаконичность, грамотность текста.

4.4. При оценке эссе учитывается:

- соответствие требованиям;
- раскрытие проблемы, ее обоснование;
- представление собственной точки зрения;
- аргументация своей позиции с опорой на факты социально-экономической действительности или собственный опыт;
- творческий подход и самостоятельность при выполнении задания;
- грамотность текста.

Обращаем ваше внимание, работа будет проверяться на плагиат.

4.5. При оценке содержания визитки (в финальном (очном) этапе) учитывается:

- содержательность выступления;
- неординарность и оригинальность формы представления визитки;
- яркость, эмоциональность и образность выступления;
- общая культура выступления;
- соблюдение регламента (до 3-х мин).

4.6. При оценке миниатюры на тему «Родные люди – это подарок судьбы» учитывается:

- раскрытие темы, глубина суждений;
- артистизм, выразительность исполнения;
- оригинальность, зрелищность постановки;
- общая культура выступления;
- соблюдение регламента, до 5-ти мин.

4.7. При оценке заданий, выполненных командами в рамках финального этапа, учитывается:

- взаимодействие и активность всех членов команды;
- находчивость;
- креативность.

5. Награждение.

5.1. Победители эстафеты награждаются дипломами и призами департамента образования.

5.2. Педагогам, подготовившим победителей эстафеты, вручаются благодарственные письма директора департамента образования.

5.3. Работы победителей эстафеты могут использоваться в некоммерческих целях (репродуцирование работ для нужд и в целях рекламы эстафеты, в методических и информационных изданиях, каталогах для размещения в средствах массовой информации, на наружных рекламных носителях, в полиграфической продукции) в порядке, установленном действующим законодательством.

6. Контакты.

БОУ ДО г. Омска «ДДТ ОАО», адрес: 644027, г. Омск, ул. Лизы Чайкиной, д.23, каб.308.

Координатор эстафеты: Шумейко Светлана Анатольевна, старший методист, контактный телефон: 8(3812)53-63-29, электронная почта: otdel_nit@mail.ru.

Требования к выполнению творческих заданий.

1. Требования к видеороликам:

- видеоролик нужно загрузить на любой видеохостинг (например, YouTube) или в облачное хранилище, приложить ссылку к письму с заданиями;

- в титрах видеоролика обязательно указывается полное название учреждения, название команды, класс; фамилия, имя, отчество автора (полностью), название видеоролика (в соответствии с темой задания: например, «Визитка», «Родные люди – это подарок судьбы», «Современная семья глазами юных»), фамилия, имя, отчество руководителя (полностью);

- формат avi, mp4, mov;

- продолжительность видеоролика не более 5-ти минут;

- жанр видеоролика определяется участниками (интервью, репортаж, видеоклип и т.п.);

- видеоролик может содержать фотографии, изображения, текст, видеофрагменты, музыку, звуки, речь;

- видеоролик должен быть ориентирован горизонтально (широкоэкранный съёмка), вертикальный съёмка не приветствуется (минус 1 балл из общего числа очков).

2. Требования к информационному плакату:

- информационный плакат выполняется на листе формата А4 или А3, ориентация любая;

- информационный плакат может быть выполнен как с использованием компьютерной графики (сервисов «Canva», google-рисунки, Publisher, Photoshop и т.д.), так и с помощью изобразительных средств (гуашь, мелки, маркеры, фломастеры, аппликация, коллаж);

- на эстафету присылается электронная версия плаката (фотография плаката, выполненного вручную) в форматах jpg или png.

3. Требования к эссе:

- эссе выполняется в печатном виде;

- шрифт «Times New Roman», размер шрифта 14, интервал 1,5, отступ 1,25;

- количество знаков - не менее 3000 (1,5 - 2 страницы).

Титульный лист

Департамент образования Администрации города Омска
Бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования
города Омска
«Дом детского творчества Октябрьского административного округа»

Творческие задания городской эстафеты «Про это»,
выполненные командой _____
(название команды)

(полное наименование образовательной организации и сокращенное,
согласно Устава)

Состав команды:

ФИО участников (полностью), класс.

Руководители:

ФИО (полностью), должность руководителя.

Контакты: телефон мобильный, адрес электронной почты.