

Бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования города Омска  
«Дом детского творчества Октябрьского административного округа»

## **БАНК СИТУАЦИЙ,**

направленных на воспитание российских духовно-нравственных ценностей на учебных занятиях в процессе реализации ДООП «Свой стиль»

Киселёва Татьяна Михайловна,  
педагог дополнительного образования

2023 год





Название ДООП: «Театр мод. Свой стиль»

Ценность: УВАЖЕНИЕ К НОРМЕ ЗАКОНА

Тема занятия: «Бюджет»

Возраст учащихся: 10-13

---

В ходе освоения образовательной программы, в ходе создания коллекции, учащиеся учатся рассчитывать бюджет коллекции, знакомятся с понятием «бюджет» (в том числе, и с понятием «государственный бюджет»), а также статьями расходов и источниками его пополнения.

Ребята знакомятся с нормами закона (Согласно Налоговому Кодексу РФ п.1 ст.8: уплата налогов- обязанность граждан России. Ст.57 Конституции РФ: каждый обязан платить законно устанавливаемые налоги и сборы).

В результате обсуждения делается вывод о том, что налоги - основной источник формирования бюджета страны; уплата налогов - существенный вклад в укрепление государства, поддержание его независимости; налоги идут на содержание армии, полиции, учреждений, на заработную плату учителям, врачам, строительство школ, медицинское оборудование, строительство дорог и т.д.



Название ДООП: «Финансовый аспект моего творчества»

Тема занятия: «Бюджет»

Ценность: УВАЖЕНИЕ К НОРМЕ ЗАКОНА

Возраст учащихся: 10-13

П.1 ст. 8 Налогового Кодекса РФ: уплата налогов- обязанность граждан России.

Ст.57 Конституции РФ: каждый обязан платить законно устанавливаемые налоги и сборы.

**Как вы считаете, для чего и почему законодателем установлены такие нормы? Нужно ли платить налоги?**





Название ДООП: «Театр мод. Свой стиль»

Ценность: НАРОД РОССИИ

Тема занятия: «Принципы составления коллекции. Поиск источников вдохновения»

Возраст учащихся: 7-15

---

## ОПИСАНИЕ СИТУАЦИИ И МЕТОДИЧЕСКИЙ КОММЕНТАРИЙ

В ходе реализации программы учащиеся создают коллекцию одежды. Подготовительный этап работы над коллекцией - время поиска идей, которые лягут в основу будущей коллекции. Рождаются несколько вариантов тем для коллекции, затем все идеи обсуждаются и принимается коллективное решение. Ребятам предлагается самим предложить и представить собственную идею для коллекции, а также возможные темы для коллекции предлагает педагог.

Среди них – тема **«В дружбе народов - единство России»** (занятие проводится накануне Дня народного единства). В ходе учебного занятия ребятам предстоит выбрать, мотивы костюма какого народа РФ они хотят отразить в современном образе (используя дополнительную информацию, в т.ч. в книгах, интернет-источниках) и создать эскиз костюма. В итоговой части занятия они презентуют свою идею группе.

В ходе обсуждения акцент делается на многонациональности нашей страны, на уникальном своеобразии каждого народа. Делается вывод о том, что Россия сильна единством народов, которые помнят и чтут свои корни.

Название ДООП: «Театр мод. Свой стиль»

Ценность: НАРОД РОССИИ

Тема занятия: «Принципы составления коллекции. Поиск источников вдохновения»

Возраст учащихся: 7-15

**Россия - многонациональное государство: в ней проживает более 190 народов**

Определите, мотивы костюма какого народа РФ вы хотите отразить в современном образе?

Воспользуйтесь дополнительными источниками информации, чтобы узнать о том или ином народе (его образе жизни, национальном костюме).

Создайте эскиз костюма с национальными мотивами (крой, орнамент и пр.).





Название ДООП: «Театр мод. Свой стиль»

Ценность: ПРИРОДА

Тема занятия: «Принципы составления коллекции. Поиск источников вдохновения»

Возраст учащихся: 7-15

---

## ОПИСАНИЕ СИТУАЦИИ И МЕТОДИЧЕСКИЙ КОММЕНТАРИЙ

Сегодня вопрос рационального потребления и переработки вещей находится в центре внимания многих, что связано с катастрофическими загрязнениями нашей планеты.

Не равнодушны к этой проблеме и омичи. Приведём два примера переработки пластика: в 2020 году в Омске заработал экозавод по производству уличной мебели из пластиковых бутылок, а в 2022 году омские изобретатели сконструировали велосипед, заменив металлические детали на пластик из переработанных бутылок.

То, что часто выкидывается на помойку (пластиковая посуда, фантики, бумажные втулки, контейнеры для яиц, различные крышки и пр.) является бесплатным поделочным материалом, из которого можно создать настоящие шедевры, приложив к этому немного творчества и фантазии.

Учащимся даётся задание разработать эскиз молодёжной одежды с применением бросового материала, защитить свою идею перед группой, оценить идеи других участников.

Название ДООП: «Театр мод. Свой стиль»

Ценность: ПРИРОДА

Тема занятия: «Принципы составления коллекции. Поиск источников вдохновения»

Возраст учащихся: 7-15

## ОПИСАНИЕ СИТУАЦИИ И МЕТОДИЧЕСКИЙ КОММЕНТАРИЙ

В 2020 году в Омске заработал экозавод «Умная SREDA» по переработке б/у пластика для изготовления уличной мебели. Скамейки легко выдерживают температуры до  $-60$  градусов, не деформируются, устойчивы к высоким температурам, не горят. В среднем одна деревянная лавка служит менее года, тогда как лавка из полимерпесчаного материала – несколько лет и не нуждается в ежегодной покраске. При этом материал, из которого изготовлены эколавки, поможет имитировать текстуру дерева.

