

*«Истоки способностей и дарований детей – на кончиках их пальцев. От пальцев, образно говоря, идут тончайшие нити – ручейки, которые питают источник творческой мысли. Другими словами, чем больше мастерства в детской руке, тем умнее ребенок».*

*В.А. Сухомлинский*

### **Зачем нашим детям нужны занятия с песком?**

Знакомство ребенка с объектами неживой природы происходит практически с самого рождения. Снег, вода, песок и другие неживые объекты приводят малышей в неопишуемый восторг. Игры с природными материалами, особенно для детей дошкольного возраста, являются естественным и самым доступным способом обогащения представлений о природе, развития мыслительных операций, свойств внимания и т.д. Правильно организовав такие игры для дошкольника, можно ненавязчиво формировать у ребенка знания о качествах и свойствах неживых объектов. Таким образом, в игре, но, вместе с этим, в естественных условиях, создается основа для объяснения ребенку новой для него информации, причём по любому предметному направлению - будь то математика, развитие речи, рисование или знакомство с окружающим миром. Песок - это один из первых объектов неживой природы, с которым знакомится малыш. И как же хочется играть с песком в любом месте и в любое время года. Это совсем не сложно. Лопатки, широкая кисточка, сито, воронки, формочки, миниатюрные игрушки, игрушечная посуда, камешки, веточки, штампы-силуэты – всё это пригодится для игр с песком. Игры «Песочные прятки», «Чьи следы?», «Рисуем на песке»- их огромное множество. Рисовать на песке можно пальцами, руками, палочкой, кончиком кисточки, карандашом, можно показать малышу, как рисовать сухим песком по мокрому и мокрому по сухому. художественной составляющей.

**Немного истории.** Рисование песком – это сравнительно молодой и перспективный вид искусства, который появился примерно в 1970-х годах. «Первопроходцем» в этом направлении считают американку Кэролайн Лиф (Caroline Leaf). Молодая художница рассыпала по стеклу чёрный порошок и пальцами создавала из него некие образы.

### **В целом игры с песком в дошкольном возрасте, нацелены на решение следующих задач:**

- развивать познавательные процессы (восприятие, внимание, память, образно-логическое мышление, пространственное мышление и воображение), процессы саморегуляции;
- развивать умение адаптироваться в меняющихся условиях,
- развивать исследовательский интерес, познавательную активность.
- развивать речь, формировать коммуникативные навыки;
- улучшать микроклимат в детской группе, что благоприятно отражается на образовательном процессе в целом,
- развивать сенсорно-перцептивную сферу, творческий потенциал, тренировать мелкую моторику рук, что особенно важно для обучения письму, рисованию

- формировать установку на положительное отношение к себе.

Как видим, песок воедино соединяет развивающие принципы вместе с ярко выраженной

### **Чем интересны занятия с песком в дошкольном возрасте?**

1. Рисование происходит непосредственно пальцами, что способствует развитию сенсорных ощущений, раскрепощает ребёнка, способствует развитию двух полушарий (так как рисование происходит двумя руками).
2. Песочное рисование совмещено с живописью и прикладным творчеством. В живописи есть возможность работать с цветом, песочное рисование дополняет предыдущие направления, так как с помощью песка ребенок учится владеть материалом и рукой, а с помощью живописи- цветом.
3. В ходе сюжетных занятий за песочными столами, дети будут узнавать о флоре и фауне, будут разыгрываться сказки, истории.
4. Дети более старшего возраста (5-6-7 лет) смогут создавать картины, используя технику насыпания песка для получения песчаной картины.

### **Что думают психологи об играх с песком и пескографии?**

Дети, занимающиеся таким видом творческой деятельности, гораздо более стрессоустойчивы. И это неудивительно – песок помогает ребенку избавиться от негативных эмоций, расслабиться и снять нервное напряжение. Такие дети намного меньше нервничают, менее обидчивы и агрессивны.

Занятия с песком **рекомендуются специалистами для гиперактивных и возбудимых детей.** Доказано - дети, увлекающиеся рисованием и играми на песке – достаточно уравновешенные, гибкие, коммуникабельные, с развитым творческим потенциалом.

**И совсем неудивительно, что игры и рисование при помощи песка обладают целым рядом положительных моментов. К таким моментам относятся:**

#### **• Простота**

Очень многие детские увлечения требуют от родителей очень много времени тратить на поиски необходимых расходных материалов, которые порой стоят немало

#### ***Возраст ребенка***

Очень многие родители не обращают особого внимания на рисование песком для детей, ошибочно полагая, что это занятие предназначено для детей более старшего возраста. На самом деле это вовсе не так. В эти игры и рисование можно играть уже с 2-х летнего возраста. Для развития мелкой моторики рисование простым песком не менее полезно, чем рисование пальчиковыми красками или лепка из пластилина. Так что- у каждого возраста свои занятия на песочном столе, и каждое из них- увлекательно и неповторимо!

#### **• Пластичность**

Немаловажным нюансом является пластичность материала. Для того чтобы изменить изображение, ребенку не нужен ластик – достаточно просто провести пальцем по стеклу. На одной и той же поверхности можно создавать рисунки бесконечное количество раз.